المملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالي الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة كلية الدعوة وأصول الدين قسم العقيدة.

# مجالس الأبرار ومسالك الأخبار ومحائق البدع ومقامع الأشرار

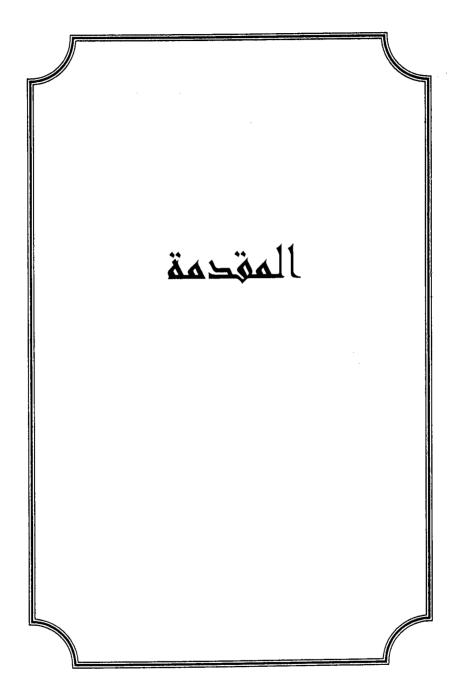
للفاضل أحمد بن عبد القادر الرِّيمي الحنفي المتوفى سنة (١٠٤١ هـــ)

در اسمة وتحقيقا من بداية الكتاب إلى المجلس الخمسين --رسالة مقدمة لنيل الدرجة العالمية العالمية "الدكتوراه"-

> اعداد الطالب : علي مصري سيمجان فورا

إشراف فضيلة الشيخ : الدكتور صالح بن محمد العقيل -حفظه الله-

> العام الجامعي ١٤٢٧ - ١٤٢٧ هـ





# ح بسم الله الرحمن الرحيم ◄

#### مُقتَلِكُمْتَهُ

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم مُسْلِمُونَ ﴾(١). ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُم مِّن نَّفُسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَأَءً وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِي تَسَآءَ لُونَ بِهِ وَٱلْأَرْحَامُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾(١).

﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَـوْلًا سَدِيدًا ﴿ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَللكُمْ وَيَعْفِوْ لَا يَعْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَن يُطِع ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ، فَقَدْ فَازَ فَـوْزًا عَظِيمًا ﴾(٣).

فإن أصدق الحديث كتاب الله وحيرَ الهدي هديُ محمد ﷺ وشرَّ الأمور محدثاتها وكلَّ محدثة بدعة وكلَّ بدعة ضلالة وكلَّ ضلالة في النار<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، آية : ١٠٢.

<sup>(</sup>٢) سورة النساء، آية : ١.

<sup>(</sup>٣) سورة الأحزاب، آية : ٧٠-٧١.

عنده الخطبة تسمى "خطبة الحاجة" كان النبي الله يقرؤها في كل حاجة ويعلمها أصحابه، وقد أخرج بعض ألفاظها الإمام مسلم: ٥٩٢/٢ (٨٦٧)، والنسائي: ١٨٩١-١٨٩ (١٥٧٨)، وابن ماجة: ١٧١١-١٨ (٥٥-٤)، وغيرهم من حديث جابر بن عبد الله عليه.

انظر تخريجها الموسّع في "السلسلة الصحيحة" للشيخ محمد ناصر الدين الألباني: ٣/١، وقد أفردها

أما بعد؛ فإن من أعظم نعم الله على هذه الأمة أن أكمل لهم دينهم وأتم عليهم نعمته ورضي لهم الإسلام ديناً، كما تركنا نبينا محمد على المحجة البيضاء ليلها كنهارها لا يزيغ عنها إلا هالك، ولم يترك الله لأصحاب العقول المنحرفة مجالاً أن يُدخِلوا في هذا الدين ما ليس منه، سواء كان عقيدة أو عبادة أو أخلاقاً.

قال الله تعالى ﴿ ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلْإِسْلَامَ دِينَا ﴾(١).

قال ابن عباس على في تفسير هذه الآية: "أخبر الله نبيه في والمؤمنين أنه قد أكمل لهم الإيمان، فلا يحتاجون إلى زيادة أبداً، وقد أتمه الله فلا ينقص أبداً، وقد رضيه الله فلا يسخطه أبداً" (٢).

وقال الحافظ ابن كثير –رحمه الله-: "هذه أكبر نعم الله تعالى على هذه الأمة حيث أكمل تعالى لهم دينهم، فلا يحتاجون إلى دينٍ غيره ولا إلى نبي غير نبيهم –صلوات الله وسلامه عليه-، ولهذا جعله الله تعالى خاتم الأنبياء وبعثه إلى الإنس والجن، فلا حلال إلاً ما أحله، ولا حرام إلاً ما حرّمه، ولا دين إلا ما شرَعه، وكلُّ شيءٍ أخبر به فهو حق وصدق لا كذْبَ فيه ولا خُلْف"(٣).

وقد قال أحد اليهود لأمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب السه استعظاماً لهذه الآية: (إنكم تقرؤون آية في كتابكم لو نزلت فينا لاتخذناها غيداً، فقال عمر الله الله على الأعلم حيث أنزلت وأين أنزلت وأين رسول الله الله الله على حين أنزلت؛ يوم عرفة وإنا والله بعرفة).

الشيخ -رحمه الله علي رسالة سماها "خطبة الحاجة التي كان رسول الله علي يعلِّمها أصحابه".

<sup>(</sup>١) سورة المائدة، آية : ٣.

<sup>(</sup>٢) أخرجه الطبري في "تفسيره": (٧٩/٦)، واللالكائي في "شرح أصول الاعتقاد": ٨٩٥/٣ (١٦٠٢). وذكره السيوطي في "الدر المنثور": ١٧/٣.

<sup>(</sup>٣) "تفسير ابن كثير": ١٤/٢.

<sup>(</sup>٤) أخرجه البخاري واللفظ له: ٣٢٢/٣ (٢٠٦٦)، ومسلم: ٣٠١٧ (٣٠١٧).

وما قال اليهودي هذا القول إلا لمعرفته عظم ما تضمنته هذه الآيةُ من المعاني الجليلة والحِكم الكثيرة والأحكام العظيمة، وأعظمها وأحلها إكمالُ الله لهذه الأمة دينها وإتمامُ النعمة عليها. وأمرنا الله سبحانه وتعالى بالاستقامة على دينه القويم والتمسك بهدي نبيه الكريم ولهانا عن التفرق والابتداع في الدين واتباع السبل.

قال تعالى ﴿ وَمَن يُشَاقِقِ ٱلرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ ٱلْهُدَى وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ آلْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِ جَهَنَّمَ وَسَآءَتْ مَصِيرًا ﴾ (١).

وقال ﴿ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ عَ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمُ ﴾ (٢).

وعن عبد الله بن مسعود قال: ((حطّ لنا رسول الله ﷺ يوماً حطاً، ثم قال: هذا سبيل الله ثم حطّ حطوطاً عن يمينه وعن شماله، ثم قال: هذه سبل على كل سبيل منها شيطان يدعو الله))، ثم قرأ ﴿ وَأَنَّ هَلْذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَآتَبِعُوهٌ وَلَا تَتَبِعُواْ آلسُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ ﴿ ذَالِكُمْ وَصَّلَكُم بِهِ لَعَلَّكُمْ بَعِ لَعَلَّكُمْ مَتَقُونَ ﴾ (٣).

حلافاً للأمم السابقة فإنهم حرّفوا وبدّلوا وتفرقوا في دينهم، فنهانا نبينا على عن اتباع سننهم كما روى الإمام مسلم في صحيحه (١) عن جندب بن عبد الله قال: سمعت النبي الله قبل أن يموت بخمس وهو يقول: (( ألا وإنّ من كان قبلكم كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد، ألا فلا تتخذوا القبور مساجد، إني أنهاكم عن ذلك)).

<sup>(</sup>١) سورة النساء، آية : ١١٥.

<sup>(</sup>٢) سورة النور، آية : ٦٣.

<sup>(</sup>٣) سبورة لأنعام، آية : ١٥٣.

والحديث أخرجه أبو داود الطيالسي: ٣٣ (٢٤٤)، وأحمد: ١/٥٥٥ (٢١٤١)، والدارمي: ٧٨/١ (٢٠٢)، والبسائي في "الكبرى": ٦/ ٣٤٣ (١١١٧٤)، وابن حبان: ١/١٨٠-١٨١ (٦، ٧). وحسنه الشيخ الألباني في "مشكاة المصابيح": ٣٦/١ (٦٦٦).

<sup>.(077)</sup> TVV/1 (1)

كما نهانا عن البدع والمحدثات لأنها تفرق الأمة وتشتت شملها وتذل عزقها، فقال على الله و المحدثات الأمور فإنها ضلالة، فمن أدرك ذلك منكم فعليكم بسني وسنة الخلفاء الراشدين المهديين، عضوا عليها بالنواجذ)) (١).

ولا تزال القرون الثلاثة المفضلة من الصحابة والتابعين وتابعيهم على هذا المنهج سائرين ولكتاب رهم تالين وإليه مستمعين وبسنة نبيهم متمسكين وعليها بالنواحد عاضين، إلى أن نبتت في هذه الأمة نوابت، فتأثر بعض أفرادها بضلالات الأمم السابقة وشبهاهم، كما أحبرنا النبي على بقوله: (( لتتبعن سنن من قبلكم شبراً بشبر، وذراعاً بذراع حتى لو سلكوا حجر ضب لسلكتموه، قلنا: يا رسول الله اليهود والنصارى؟ قال: فمن ؟!))(٢).

ومن تلك الضلالات اتخاذ القبور مساجد وتقديس الأماكن والأزمان المعينة التي لم ترد في الشرع، وتخليط العبادات المشروعة بالبدع المحرمة، فلما فشت وانتشرت هذه الانحرافات العقدية، وتلك البدع المحرمة بين المسلمين، وتأثر بها كثير منهم - إلا من رحمه الله - هيأ الله الأسباب لحفظ معالم توحيده وشرائع دينه من العلماء العاملين الصالحين ينفون عن الدين تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين، فقام علماء الأمة بواجب النصيحة، فهتكوا أستارهم، وكشفوا شبهاتهم، وبينوا للناس تلك البدع، وردوا على أهلها في مؤلفاتهم المدعومة بالأدلة الساطعة، والبراهين القاطعة لتبقى هذه الأمة في حيريتها وعزتها، امتثالاً لقوله تعالى: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ للِنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِاللَّمَةُ وَقِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ المُمُنُونَ بِاللَّهُ ﴾ (٣).

<sup>(</sup>۱) رُواه أبو داود: ۲۰۰/۶ (۲۰۰۷)، والترمذي: ٥/٤٤ (٢٦٧٦) واللفظ له، وابن ماجه: ١/٥١-١٦ (٤٢، ٤٣).

قال الترمذي: "هذا حديث حسن صحيح".

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري: ٣٢٦٩ (٣٢٦٩)، ومسلم: ٢٠٥٤/٤ (٢٦٦٩)، من حديث أبي سعيد الخدري ﷺ.

<sup>(</sup>٣) سورة آل عمران، آية : ١١٠ .

وقوله: ﴿ وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةُ يَدْعُونَ إِلَى ٱلْحَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَلَيْكُن مِّنكُمْ أُمَّةُ يَدْعُونَ إِلَى ٱلْحَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَأُولَتِبِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ (١).

وقوله: ﴿ وَتَسَوَّا مِنَوْاً بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ ﴾ (٢).

واستجابة لقول رسول الله على: ((الدين النصيحة)) (٣) ولقوله: ((من رأى منكم منكرا فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه، وذلك أضعف الإيمان)). (١) وقال الإمام أحمد -رحمه الله-: " الحمد لله الذي جعل في كل زمان فترة من الرسل بقايا من أهل العلم، يدعون من ضل إلى الهدى، ويصبرون منهم على الأذى، يحيون بكتاب الله الموتى، ويبصرون بنور الله أهل العمى، فكم من قتيل لإبليس قد أحيوه، وكم من ضال تائه قد هدوه، فما أحسن أثرهم على الناس، وأقبح أثر الناس عليهم، ينفون عن كتاب الله تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين، الذين عقدوا ألوية البدعة، وأطلقوا عقال الفتنة، فهم مختلفون في الكتاب، مخالفون للكتاب، مجمعون على مفارقة الكتاب، يقولون على الله، وفي الله، وفي كتاب الله بغير علم، يتكلمون بالمتشابه من الكلام، ويخدعون جهال الناس بما يشبهون عليهم، فنعوذ بالله من فتن المضلين "(٥).

وقال شيخ الإسلام ابن تيمية: "فالرادّ على أهل البدع مجاهد حتى كان يجيى بن يحيى (١) يقول: الذب عن السنة أفضل من الجهاد"(٧).

<sup>(</sup>١) سورة آل عمران، آية : ١٠٤.

<sup>(</sup>٢) سورة العصر، آية : ٣ .

<sup>(</sup>٣) أخرجه مسلم: ٧٤/١ (٥٥).

<sup>(</sup>٤) أخرجه مسلم: ١٩/١ (٧٨).

<sup>(</sup>٥) مقدمة الإمام أحمد في كتابه " الرد على الجهمية والزنادقة" ص (١٣- ١٤) .

<sup>(</sup>٦) هــو يحيى بن يحيى أبو زكريا الحنظلي التميمي المنقري النيسابوري ، الإمام الحافظ شيخ حراسان، ولد سنة (١٤٢هــ)، قال ابن راهويه: "ما رأيت مثل يحيى بن يحيى ولا أظنه رأى مثل نفسه"، مات يوم الأربعاء سنة (٢٦٦هــ). (ترجمته قي "التاريخ الكبير" للبخاري: ٢١٠/٨، و"تذكرة الحفاظ": ٢٥/١٠، و"السير": ٢٥/١٠).

<sup>(</sup>۷) مجموع الفتاوى: ۱۳/٤.

ومن هنا تحقق الوعد الكريم والفضل العظيم لهذه الأمة ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَرَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَكُ اللّ لَحَافِظُونَ ﴾ (١) حيث حفظ الله تلك النعمة على هذه الأمة إلى قيام الساعة فلا تُبدَّل ولا تُنقَّصُ أبداً، فإن وُحد من يحاول إبدالها وإنقاصها قامت طائفة منها في الدفاع والذبّ عنها، كما قال عليه : ((لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين حتى يأتيهم أمر الله وهم ظاهرون)) (٢).

وفي رواية ((لا تزال طائفة من أمني منصورين لا يضرهم من خدلهم حتى تقوم الساعة))<sup>(٣)</sup>. وأخبرنا رسولنا على الطائفة الناجية المنصورة، فقال الله ((من كان على ما أنا عليه اليوم وأصحابي))<sup>(1)</sup>. يعني: علماً وعملاً ومنهجاً في العقيدة والعبادة والمعاملة والدعوة. ولعلماء المسلمين في الدعوة إلى الحق والدفاع عنه جهود متواصلة، ومؤلفات متكاثرة، بعضها مفقودة، وبعضها لا زالت مخزونة في مكتبات العالم، نسأل الله أن ييسر العثور عليها وإخراجها للأمة ليستفيد منها طلبة العلم وغيرهم.

<sup>(</sup>١) سورة الحجر، آية: ٩

<sup>(</sup>٢) أحرحه البحاري: ٣٦٦/٤ (٧٣١١).

<sup>(</sup>٣) أخرجه والترمذي: ٤/٥٨٤ (٢١٩٢)، وابن ماجة: ٢/١-٥ (٢، ١٠)، والطيالسي: ١٤٥ (٢١٧٦)، وأبن الجعد: ١٢٦ (٢١٦)، وأحمد: ٣٤/٥ وابن حبان: ٢٦١/١ (٢١)، ٢٤٨/١٥ (٦٨٣٤)، وأحمد: ٣٤/٥ وابن حبان: ٢٦١/١ (٢١)، و٢٨٨١)، وأحمد: ٣٤/٥ وابن حبان: ٢٦١/١ (٢١)، وأحمد: ٢٤٨/١٥)، والحاكم: ٤/٩٥ (٣٥٣٨)، عن معاوية بن قرة عن أبيه.

قال الترمذي: "وفي الباب عن عبد الله بن حوالة، وابن عمر، وزيد بن ثابت، وعبد الله بن عمرو، وهذا حديث حسن صحيح".

<sup>(</sup>٤) أخرجه الترمذي: ٥/٢٦ (٢٦٤١)، والمروزي في "السنة": ٢٣ (٥٩)، والطبراني في "الكبير": ١٥٢٨ (٢٦٤٩)، و"الأوسط": ٢٢/٨)، و"الأوسط": ٢٢/٨)، والحاكم: ١١٨/١ (٤٤٤)، واللالكائي في "شرح أصول الاعتقاد": ١٩٩١-١٠٠ (١٤٧)، من حديث عبد الله بن عمرو وأنس بن مالك -رضى الله عنهما-.

وقال الشيخ الألباني: "حديث حسن". (صحيح سنن الترمذي: (٥٤/٣)، والسلسلة الصحيحة: (٣٤/٣) (١٣٤٨).

ومن تلك المؤلفات والجهود الجليلة ما كتبه أحد العلماء في القرن الحادي عشر الشيخ الفاضل أحمد بن عبد القادر الرومي الحنفي المتوفى سنة (١٠٤١ هـ)، في كتابه "بحالس الأبرار ومسالك الأخيار ومحائق البدع ومقاطع الأشرار" لما رأى ما وقع في عصره -رحمه الله- ما يتعاطاه بعض أفراد هذه الأمة من إحداث البدع المنكرة، منها ما يتعلق بالاعتقادات، ومنها مكفرة ومنها مفسقة، فبين مسلك السلف، وأنكر على ابتداع الخلف، مبيناً بالأدلة القاطعة والبراهين الساطعة من الكتاب والسنة والآثار السلفية وأقوال أئمة الهدى.

حيث إن الكتاب لم ينل حظه من التحقيق والإخراج كما ينبغي، ومن توفيق الله تَظَلَّلُ علي وقوفي عليه، لذلك أحببت أن يكون موضوع رسالتي المقدمة إلى قسم العقيدة لنيل درجة العالمية ا

"مجالس الأبرار ومسالك الأخيار ومحائق البدع ومقامع الأشرار" للفاضل أحمد بن عبد القادر الرومي الحنفي المتوفى سنة (١٠٤١ هـ) - حر اسمة وتمقيقاً

(من بداية الكتاب إلى المجلس الخمسين)

## ♦ أسباب اختيار الموضوع:

مما حفزني إلى اختيار هذا الكتاب موضوعا لرسالتي المقدمة إلى قسم العقيدة لنيل درجة العالمية العالمية - الدكتوراه - أسباب عديدة منها:

أولاً: كون الكتاب تناول بيان حوانب الانحرافات العقدية والتعبدية المنتشرة في هذه الأمة، ومناقشتها مناقشة علمية مدعمة بالأدلة من الكتاب والسنة والإجماع وأقوال سلف الأمة.

ثانياً: كون المؤلف – فيما ظهر لي – صاحب سنة وعقيدة صحيحة حيث حثّ في مواضع كثيرة من كتابه على اتباع السنة والتمسك بها، والتحذير من البدع واجتنابها.

ثالثًا: أن الموضوعات التي تناولها هذا الكتاب مما تمسّ حاجة الأمة إلى إظهار الحق وإزهاق الباطل فيها، خصوصًا بعد انتشار القبورية والبدع والمحدثات في الدين في مناطق كثيرة من بلدان العالم الإسلامي.

رابعًا: إبراز حهود العلماء المتواصلة طوال القرون المختلفة في الدعوة إلى العقيدة الصحيحة والدفاع عنها، والرد على من يخالفها من خلال مؤلفاتهم.

خامسًا: كون الكتاب طُبع طبعة حجرية قديمة لم تنتشر مما جعلها في حكم المخطوط.

### خطة البحث :

قسمت البحث إلى مقدمة وقسمين:

أولاً: قسم الدراسة.

ثانياً: قسم التحقيق.

## وأما المقدمة فتشتمل على ما يلي:

- مقدمة البحث.

- سبب احتيار الموضوع.

- خطة البحث.

- منهج التحقيق.

- شكر وتقدير

القسم الأول: الدراسة، وفيه فصلان.

الفصل الأول: حراسة عن المؤلف، وفيه مبحثان.

المبحث الأول: حياته الشخصية، وتحته ثلاثة مطالب.

المطلب الأول: اسمه ونسبه وكنيته ولقبه.

المطلب الثانى: مولده ونشأته ووفاته.

المطلب الثالث: صفاته وأخلاقه.

المبحث الثاني: حياته العلمية، وتحته عدة مطالب.

المطلب الأول: طلبه للعلم ورحلته.

المطلب الثاني: شيوخه.

المطلب الثالث: تلاميذه.

المطلب الرابع: مؤلفاته.

المطلب الخامس: مكانته العلمية وأقوال العلماء فيه.

المطلب السادس: عقيدته.

المطلب السابع: مذهبه الفقهي.

الغطل الثانيي: دراسة الكتاب، وفيه مبدثان.

المبحث الأول: دراسة الكتاب، وتحته خمسة مطالب.

المطلب الأول: عنوان الكتاب، وتوثيق نسبته إلى المؤلف.

المطلب الثانى: تاريخ تأليف الكتاب، وسبب تأليفه.

المطلب الثالث: موضوع الكتاب، ومنهج المؤلف فيه.

المطلب الرابع: مصادر المؤلف في الكتاب.

المطلب الحامس: مترلة الكتاب العلمية والمآحد عليه.

المبحث الثاني: وصف النسخ الخطية للكتاب مع إيراد نماذج منها، وتحته ثلاثة مطالب.

المطلب الأول: وصف النسخ الخطية للكتاب.

المطلب الثاني: وصف النسخ الخطية الستّ المعتمدة في التحقيق.

المطلب الثالث: نماذج من النسخ الخطية.

#### القسم الثابي: النص المحقق

#### • منهجي في التحقيق.

أما منهج التحقيق الذي سرت عليه كالآتي :

أولاً: تعقيق النص، قمت بما يلي :

١- قمت بقراءة النص ونسخ المخطوط وضبط ما تُشكِل قراءتُه، وقابلت بين النسخ،
 واخترت ست نسخ من النسخ الخطية التي وقفت عليها في تحقيق هذا الكتاب:

إحداها: نسخة مكتبة السليمانية بتركيا، مصورة من مكتبة "يازما بغيستار" المنسوحة سنة (٤٩) هـ) وهي التي اعتمدتما أصلاً، ورمزت لها في التحقيق بـ((أ)).

وثانيها: نسخة مكتبة السليمانية بتركيا مصورة من مكتبة "لا له لي" المنسوخة سنة (با). ورمزت لها في التحقيق بـــ((ب)).

وثالثها: نسخة مكتبة الجامعة الإسلامية مصورة من مكتبة مدرسة بشير آغا بالمدينة المنورة المنسوخة سنة (۱۲۰هـ)، ورمزت لها في التحقيق بـ((ج)).

ورابعها: نسخة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض - ميكروفيلم- تحت الرقم: (٧٩٩٣)، المنسوخة (١١٤٢هـ)، ورمزت لها في التحقيق بـــ((د)).

وخامسها: نسخة مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض -تحت الرقم: (٩٤٤٢) مكبرات، ورمزت لها في التحقيق بـــ((هــــ)).

وسادسها: نسخة طبعة حجرية بمكتبة مكة المكرمة، طبعت في المدارس الكائنة في بلدة لكنو سنة ١٣٢١هـ.، ورمزت لها في التحقيق بـــ((ط)).

٢- اعتمدت في كتابة الكتاب ونسخه على قواعد الإملاء الحديثة، وكتبت الآيات القرآنية
 كما في المصحف من غير إشارة إلى الخطأ في الحاشية.

٣- أثبت الفروق الواقعة بين النسخ، ونبهت عليها في الحاشية، مستثنياً من ذلك صيغ التمحيد،
 والصلاة والسلام على الرسول را والترضى عن الصحابة، والترحم على بقية العلماء.

٤- وإذا كان هناك تصحيف أو سقط في نسخة (أ) يخل بالمعنى، فإني أصححه من نسخ أخرى أو من المصادر التي نقل منها المؤلف، وإذا لم يخل بالمعنى فإني أشير إليه في الحاشية ولا أثبته في المتن، ولعل المؤلف وقف على ما أثبته أو نقله بالمعنى.

- ٥- إذا وحد سقط في النسخة الأصلية وأجمعت بقية النسخ على إثباتها فإني أضع تلك الزيادة بين المعقوفتين [ ] ولا أشير إليها في الحاشية إلا إذا انفردت إحدا النسخ بالزيادة فأشير إليها في الحاشية.
- 7- إذا وحد سقط في جميع النسخ غير النسخة الأصلية فإني أضع ما سقط بين القوسين المرتفعين ( ) ولا أشير إليه في الحاشية، وإذا كان سقط في بعضها أشير في الحاشية إلى النسخة التي حصل فيها سقط.

- ٧- ولا أشير إلى الاحتلافات نظراً لكثرتها وحتى لا تثقل الحواشي بذلك في الحالات التالية:
  الزيادة أو النقصان في أحرف الكلمة، مثل الاحتلاف في (لم يقولو) و(لم يقولوا)
  ونحو ذلك.
- التقديم والتأخير بين الكلمة ومعنى الجملة واحد في كلتا الحالين، مثل الاحتلاف في (يزداد سرورهم وفرحهم) و(يزداد فرحهم وسرورهم) ونحو (ذهبت عنك تلك الأشياء) و(ذهبت تلك الأشياء عنك) ونحو ذلك.
- التبادل بين الضمير والاسم الظاهر، مثل الاحتلاف في نحو (عند أبي حنيفة) و(عنده) ونحو (قال النبي عليه) و(قال عليه) ونحو ذلك.
- الزيادة التي لا تؤثر في معنى الجملة، مثل الاختلاف في (موسى النبي التَّلَيُّكُمْ) و(موسى النبي التَّلَيُّكُمْ) و(موسى التَّلَيِّكُمْ) ونحو ذلك.
- ٨- وإذا تم تصويب ما في النسخة الأصلية من بقية النسخ أشير في الحاشية إلى ما في ((أ)) ولا أعلق عليه بقولي (التصويب من بقية النسخ) وإذا كان التصويب من بعض النسخ أشير في الحاشية بذكر النسخة التي تم التصويب منها.
- ٩- أثبت صيغ الصلاة والسلام على الرسول والترضي عن الصحابة في بعض المواطن التي ترك المؤلف كتابتها دون التنبيه عليها في الحاشية.
- ١- حددت بداية كل وجه من وجهي لوحة المخطوط من نسخة الأصل، وذلك بوضع خطّ ماثل قبل أول كلمة في بداية الوجه، ثم أسجّل رقم اللوحة، وأشير إلى الوجه الأول بحرف (أ) وإلى الوجه الثاني بحرف (ب)، وأجعله في الهامش الجانبي.
- ١١- وضعت عناوين لبعض الفصول وبعض العناوين التوضيحية بين معكوفتين [ ] في جانب الصفحة.

# ثانياً ؛ الأيات القرآنية، قمت بما يليم ؛

- ١ كتبت الآيات القرآنية بالرسم العثماني.
- ٢- عزوت الآيات إلى سورها بذكر اسم السورة ورقم الآية.

# ثالثاً : الأحاديث النبوية، قمت بما يلي :

- ١- حعلت الأحاديث النبوية بين قوسين مزدو حين (( )) تمييزاً لها عن الآثار والأقوال ونص الكتاب.
- ٢- خرجت الأحاديث الواردة في الكتاب بالرجوع إلى مظالها من دواوين السنة وأمهات كتب الحديث، مع العناية بذكر أقوال العلماء في بيان درجة الحديث والحكم عليه من حيث الصحة والُحْسن والضَعَف، ما استطعت إلى ذلك سبيلاً.
- ٣- وإذا كان الحديث في الصحيحين أو في أحدهما فإني أكتفى بالعزو إليهما أو إلى أحدهما.
  - ٤ ذكرت في تخريج الحديث اسم الصحابي الراوي للحديث إذا كان اسمه مغفلاً في المتن.
    - ٥- ذكرت في تخريج الأحاديث رقم الجزء والصفحة ورقم الحديث إن وحد.
- ٦- حرجت الأحاديث في أول موطن ورد ذكرها، وإذا تكررت في المواطن اللاحقة فإني أكتفي بالإشارة إلى تخريجها في الموطن المتقدم.

### رابعاً: الآثار والأقوال، قمت بما يليي:

- ١- جعلت الآثار والأقوال بين قوسين هلاليين ( ) تمييزاً لها عن الأحاديث النبوية ونص الكتاب.
- ٢- اجتهدت في عزو الآثار والأقوال إلى مصادرها الأصلية، فإذا لم أحد ذكرت من ذكرها
  من العلماء أو نقلها في كتبهم.
- ٣- عزوت الآثار والأقوال في أول موطن ورد ذكرها، وإذا تكررت في المواطن اللاحقة فإني أكتفي بالإشارة إلى عزوها في الموطن المتقدم.

## خامساً: النصوص المنقولة، قمت بما يلي :

- ١ جعلت النصوص المنقولة بين علامة التنصيص تمييزاً لها عن كلام المؤلف.
- ٢- حاولت في توثيق النصوص المنقولة وعزوها إلى مصادرها سواء كان المصدر مطبوعاً أو مخطوطاً، مع الحرص على مقابلة النص المنقول من الكتاب الأصلي إن وجد.
  - ٣- إذا لم أعثر على المصدر الأصلي فإني أذكر من أورده من العلماء في كتبهم.

٤- أما النصوص المنقولة التي ذكرتها في التعليق أضعها بين علامة التنصيص إذا نقلتها حرفياً،
 وإن كانت بالمعنى أو بالاحتصار قلت قبل ذكر المراجع: (انظر ...).

### سادساً: الأغلام، قمت بما يلي:

- ١- ترجمت للأعلام الوارد ذكرهم في الكتاب مستثنياً المشهورين منهم كالأنبياء والملائكة ومشاهير الصحابة؛ كالخلفاء الأربعة والسبعة المكثرين من الرواية عن النبي السبعة والعبادلة الأربعة، ومشاهير العلماء المؤلفين؛ كأئمة المذاهب الأربعة وأصحاب الكتب الستة.
- ٢- تتضمن ترجمة العلم -غالباً الأمور التالية ؛ اسمه ونسبه وكنيته ولقبه وما اشتهر به مع
  الإشارة إلى سنة ولادته ووفاته.
- ٣- لا أزيد في ترجمة الأعلام على ثلاثة أسطر إلا إذا دعت الحاجة إلى ذلك؛ كذكر أقوالهم في موضوع الكتاب أو في الحث على النمسك بالسنة والتحذير عن البدعة.
- ٤- ترجمت للأعلام في أول موطن ورد ذكرهم، وإذا تكرر فإني أكتفي بالإشارة إلى ترجمتهم في الموطن المتقدم.

# سابعاً : الكلمات الغريبة، قمت بما يليم :

- ١ بينت معاني المفردات الغريبة والمصطلحات العلمية الواردة في الكتاب ووثقتها من مصادرها المعتبرة.
- ٢- بينت معاني المفردات الغريبة والمصطلحات العلمية في أول موطن ورد ذكرها، وإذا
  تكررت فإني أشير إلى أنه قد تقدم التعريف بها.

## ثامناً : المسائل العلمية، قمت بما يليى :

- ١- اهتممت بتوثيق المسائل العلمية الواردة في الكتاب من مصادرها المختصة مع قدر المستطاع.
- ٢- علّقت على المسائل العلمية التي تحتاج إلى بيان وتوضيح مع الإشارة إلى المصادر المعنيّة بالمسألة المشار إليها، وذلك في أول موطن ورد ذكرها، وإذا تكررت فإني أشير إلى أنه قد تقدم التعليق عليها.

#### تاسعاً ؛ البلدان والأماكن، قمت بما يليم ؛

عرّفت البلدان والأماكن الواردة في الكتاب في أول موطن ورد ذكرها، وإذا تكررت فإني أشير إلى أنه قد تقدم التعريف بها، مستثنياً المشهورة منها.

### عاشراً: المحاصب والفرق، قمت بما يلي :

عرّفت المذاهب والفرق الواردة في الكتاب في أول موطن ورد ذكرها، وإذا تكررت فإني أشير إلى أنه قد تقدم التعريف بها.

### العادي عشر: المصادر العلمية، قمت بما يليي:

١- رتبت المصادر العلمية التي استفدت منها في الحاشية حسب الوفيات.

٢- تتضمن معلومات المصادر في أول موطن ورد ذكرها الأمور التالية ؛ اسم المؤلف وعنوان الكتاب ورقم الجزء والصفحة، وإذا تكررت فإني أكتفي بذكر عنوان الكتاب ورقم الجزء والصفحة.

#### الثانيي عشر: الهمارس العامة.

ذيّلت هذا البحث بفهارس علمية متنوعة تسهل الاستفادة منه والوقوف على جزئياته، وهي على نحو التالي :

🛱 فهرس الآيات القِرآنية.

🛱 فهرس الأحاديث النبوية.

🖒 فهرس الآثار والأقوال.

🛱 فهرس الأعلام المترجمين.

🖈 فهرس الفرق والمذاهب.

🛱 فهرس الكلمات الغريبة.

🖈 فهرس البلدان والقبائل.

🛱 فهرس المصادر والمراجع العلمية.

🛱 فهرس الموضوعات.



#### شكر وتقدير

أشكرالله على ما من علي من نعمه الكثيرة وآلائه الجزيلة وأعظمها وأجلها قدراً بعد نعمة الإسلام والإيمان توفيقه أن أكون من طلبة العلم الشرعي في هذه المدينة النبوية، في دار الهجرة ومنبع الوحي، ودار المهاجرين والأنصار بين يدي العلماء الصالحين من الفقهاء والمحدثين، وإني أتذكر أول ما وطأت قدمي هذه الدار دمعت عيني، وأنا أحدث نفسي كيف كانت حياة النبي في وأصحابه في هذه الدار بين العلم والعمل، يتلون كتاب الله ويتدارسونه فيما بينهم، وقد تمنيت أن أطلب العلم في هذه الجامعة السلفية وفي هذه البقعة المباركة، ولله الحمد والمنة من قبل ومن بعد على تحقيقه لهذه الأمنية الغالية، والله على كل شيء قدير، وبالشكر جدير.

قال سبحانه ﴿ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ (١). وامتثالاً لقوله النبي ﷺ ((لا يشكر الله من لا يشكر الناس))(٢).

وقوله ﷺ ((من صنع إليكم معروفاً فكافئوه، فإن لم تجدوا ما تكافئونه فادعوا له حتى تروا أنكم قد كافأتموه))(٣).

فإني أشكر حكومة هذه البلاد وعلى رأسها حادم الحرمين الشريفين على ما تقدمه وتبذله في حدمة الإسلام والمسلمين، أسأل الله أن يحفظ هذه البلاد من كيد الأعداء الحاسدين وأن يمن عليها بالإيمان والأمان والسلامة والإسلام.

<sup>(</sup>١) سورة إبراهيم، آية: ٧.

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو داود: ٢٥٥/٤ (٤٨١١)، والترمذي: ٣٣٩/٤ (١٩٥٤). وقال الترمذي: "حديث حسن صحيح".

وصححه الشيخ الألباني كما في "السلسلة الصحيحة": ١٥٨/١ (٤١٧)

<sup>(</sup>٣) أخرجه أبو داود: ٢١٢/٢ (١٦٧٢)، والنسائي: ٨٧/٣ (٢٥٦٦).

قال الشيخ الألباني: "صحيح". (صحيح سنن أبي داود": ٢١٤/١، و"صحيح سنن النسائي": ٢١٧/٢، و"السلسلة الصحيحة": ١/١٠ (٢٥٤).

ثم أتقدم بجزيل شكري لشيخي ومشرفي الكريم الشيخ الدكتور صالح بن محمد العقيل -حفظه الله- فقد أسدى إلى من النصح والتوجيه وبذل لي من الجهد والوقت، وكل ذلك في حلم ورحابة صدر مما كان لتوجيهاته الثمينة وملاحظاته السديدة الأثر البالغ في إنجاز هذه الرسالة، أسأل الله أن يجزل له المثوبة وأن يتقبل منه صالح أعماله وأن يبارك في علمه وأهله وماله.

كما أتقدم بجزيل شكري للشيخين الفاضلين الأستاذ الدكتور محمد بنِ عبد الرحمن الخميس والدكتور محمود بنِ عبد الرحمن قدح -حفظهما الله- الذّين تفضلا بقراءة هذه الرسالة وتقييمها وإبداء الملاحظات عليها مع كثرة أعمالهما وأشغالهما، ولقد تلقيت منهما أيضاً إرشادات سديدة ونصائح قيّمة وتوجيهات مفيدة، أسأل الله أن يجزيهما حير الجزاء وأن يتقبل منهما صالح الأعمال وأن يبارك لهما في العلم والأهل والمال.

وأشكر صاحب السعادة الشيخ الدكتور سالم سقاف الجفري سفير جمهورية إندونيسيا لدي المملكة وسلطنة عمان وصاحب السعادة الأستاذ حاتوت عبد الله منشور قنصل جمهورية إندونيسيا بجدة ومرافقيهم من المسؤولين بسفارة إندونيسيا بالرياض وقنصلية إندونيسيا بجدة الذين بجشموا عناء السفر لحضور هذه المناقشة فحزاهم الله خير الجزاء على اهتمامهم ورعايتهم للطلاب الإندونسيين في هذا البلد المبارك، ثم بقية مشايخي الفضلاء وأساتذي الأجلاء الذين تلقيت منهم العلم النافع والأدب الرفيع، ثم إحواني الأعزاء وزملائي الأوفياء الذين تقدموا إلى بإبداء رأي أو نصيحة أو مشورة أو بإعارة كتاب أو إرشاد إلى مرجع أو غير ذلك.

ثم أشكر القائمين على هذه الجامعة المباركة في مقدمتهم معالي مدير الجامعة، وعميد الدراسات العليا، وعميد كلية الدعوة وأصول الدين، ورئيس قسم العقيدة -حفظهم الله جميعاً- الذين بذلوا النفس والنفيس في خدمة العلم وطلابه، ثم بقية المسئولين والموظفين وكل من ساعدني في إتمام هذا البحث، فجزاهم الله حير الجزاء.

وفي الختام لست أدعي أبي بلغت الكمال بهذا العمل في هذه الرسالة ولكن حسبي أنني بذلت جهدي طلباً للحق وسعياً للصواب، وشأن كل عمل بشري يعتريه النقص والخطأ والزلل والنسيان، فما كان فيه من حق وصواب فذلك فضل من الله ومنه وكرمه وإحسانه وتوفيقه، وما كان فيه من خطأ أو نقص أو تقصير فذلك مني ومن الشيطان وأستغفر الله في سرّي وعلى.

وأسأل الله العالي القدير أن يوفّقني ومشايخي وإخواني طلبة العلم وجميع المسلمين للعلم النافع والعمل الصالح، وأن يجنّبنا الجهل والعصيان، وأن يعفو عنا الزلل والنسيان، إنه جواد كريم، وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.



